**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету « Чтение» предметной области « Язык и речевая практика» разработана на основе:

* Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ (ст.2 п.22; ст.12 п.1,5; ст.28 п.26; ст. 47 п.3 п.п.5; ст.48 п.1п.п.1);
* Приказа Министерства образования и науки от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
* Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>

Рабочая программа по предмету «Чтение» предназначена для обучающихся с легкой умственной отсталостью 2 этапа обучения, 5- 9 классов.

Основные задачи реализации содержания учебного предмета «Чтение»:

* Осознание значение чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций.
* Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов..
* Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

**В воспитании детей подросткового возраста (*уровень основного общего образования*) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:**

* к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

• к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

• к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

• к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

• к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

**2. Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей освоения его обучающимися.**

Учебный предмет «Чтение» предметной области « Язык и речевая практика» входит в обязательную часть учебного плана АООП по варианту 1 образовательного учреждения и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.  
**Цель** изучения предмета «Чтение» в 5-9 классах: создание условий для развития коммуникативно – речевых навыков и коррекции недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается реализацией следующих задач:

* Расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения и источнике получения знаний;
* Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно – познавательного текстов;
* Использование письменной коммуникации для решения практико – ориентированных задач;
* Развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно – познавательных текстов;
* Развитие положительных качеств и свойств личности.

Содержание учебного предмета «Чтение» для достижения поставленной цели и задач ориентирует на следующие составляющие его области:

* Содержание чтения;
* Примерная тематика произведений;
* Жанровое разнообразие
* Ориентировка в литературоведческих понятиях;
* Навык чтения;
* Работа с текстом;
* Внеклассное чтение

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» ориентирована на учебную литературу, утвержденную Федеральным перечнем.

С учетом вышеизложенного рабочая программа классов 2 этапа обучения по учебному предмету «Чтение» представлена следующими разделами:

«Устное народное творчество»,

«Произведения русской литературы XIX века»,

«Произведениярусской литературы XX века»,

« Произведения зарубежной литературы»

«Картины родной природы»  
«Внеклассное чтение»;

«Художественные и научно – популярные рассказы и очерки»;

«Справочная литература: словари, детская энциклопедия»

При отборе содержания учебного предмета «Чтение» учтены особые образовательные потребности, являющиеся общими для обучающихся с умственной отсталостью и особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) образовательного учреждения 2 этапа обучения.

*Формы организации учебной деятельности:*  
**-**фронтальная, -работа в парах, -групповая, -индивидуальная.  
*Методы обучения:*  
•объяснительно-иллюстративный (учитель объясняет, а дети воспринимают,осознают и фиксируют в памяти);  
•репродуктивный (воспроизведение и применение информации);  
•метод проблемного изложения (постановка проблемы и показ пути её решения);  
•частично-поисковый (дети пытаются сами найти пути решения проблемы);

* Наиболее продуктивным и интересным в своей работе считаю методы: создание проблемной ситуации, поиск правильного ответа.  
  *Образовательные технологии, обеспечивающие реализацию программы:*  
  • традиционное обучение;
* ТРКМЧП  
  • личностно-ориентированное обучение;  
  • дифференцированное обучение;  
  • проблемное обучение.  
  *Логические связи предмета с другими предметами учебного плана*

Чтение в качестве учебного предмета вступает в непосредственные межпредметные связи со всеми остальными учебными предметами.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» реализует современный взгляд на обучение, который выдвигает на первый план обеспечение:  
― накопления представлений об изучаемом материале через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;  
― закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;  
― постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.  
Основное внимание при изучении учебного предмета «Чтение» обусловлено ролью родного языка в развитии и воспитании личности обучающегося, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых предметов в образовательном учреждении; совершенствованием навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов. Учебный предмет «Чтение» в образовательном учреждении выполняет дополнительные цели, обусловленные его статусом государственного языка, средства межнационального общения в повседневной жизни и профессиональной деятельности; развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов; приобщает обучающихся ккультуре русского народа, обеспечивает их готовность к межнациональному общению.

***Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета***  
**Ценность жизни**– признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.  
**Ценность природы-** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства еѐ красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.  
**Ценность человека-** как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.  
**Ценность добра**– направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.  
**Ценность истины**– это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само -познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.  
**Ценность семьи**– семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально- позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.  
**Ценность труда и творчества** – труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребѐнка играет его учебная деятельность. В процессе еѐ организации средствами учебного предмета у ребѐнка развиваются организованность, целеустремлѐнность, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.  
**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.  
**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.  
**Ценность гражданственности** – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.  
**Ценность патриотизма**- одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.  
**Ценность человечества** - осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

**3. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика», относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). По примерному годовому учебному плану на учебный предмет «Чтение» отведено 4 часа в неделю. Место учебного предмета «Чтение» в учебном плане для второго этапа обучения (5-9 классы) в соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлено в следующей таблице:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество учебных недель | Количество часов в неделю | Количество часов за год |
| 5 класс | 34 учебные недели | 4 часа | 136 часов |
| 6 класс | 34 учебные недели | 4 часа | 136 часов |
| 7 класс | 34 учебные недели | 4 часа | 136 часов |
| 8 класс | 34 учебные недели | 4 часа | 136 часов |
| 9 класс | 34 учебные недели | 4 часа | 136 часов |
| Всего 680 часов |

**4. Планируемые личностные и предметные результаты освоения учебного предмета « Чтение » на втором этапе обучения (5-9 классы)**

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебного предмета «Чтение» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных. В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результаты освоения АООП по варианту 1 образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. Планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные особенности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности по изучению учебного предмета «Чтение». Однако, ввиду индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с умственной отсталостью, планируемые личностные результаты, следует рассматривать как возможные личностные результаты освоения учебного предмета.

**5 класс**  
**Планируемые личностные результаты**  
1) формирование чувства гордости за свою Родину( её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества);

2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;  
3) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств ( на основе работы с произведениями художественной литературы);

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

**Планируемые предметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| **-**правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); -определение темы произведения (с помощью учителя); -ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами; -установление последовательности событий в произведении; -определение главных героев текста; -нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения ( с помощью учителя); -заучивание стихотворений наизусть (3-4); -самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для  внеклассного чтения, выполнение посильных заданий. | -правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; -ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);  - определение темы художественного произведения; -определение основной мысли произведения (с помощью учителя); -различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; -определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); -нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст; -знание наизусть 5-6 стихотворений |

**6 класс**

**Планируемые личностные результаты**  
1) формирование чувства гордости за свою Родину( еѐ историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества);

2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств ( на основе работы с произведениями художественной литературы);  
4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  
5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Планируемые предметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| **-**правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); -определение темы произведения (с помощью учителя); -ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами; -установление последовательности событий в произведении; -определение главных героев текста; -нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения ( с помощью учителя); -заучивание стихотворений наизусть (4-5); -самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для  внеклассного чтения, выполнение посильных заданий. | -правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; -ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);  - определение темы художественного произведения;  -самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; -определение основной мысли произведения (с помощью учителя); -различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; -определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);  -пересказ текста по коллективно составленному плану; -нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст; -ориентировка в круге доступного чтения; -выбор интересующей литературы (с помощью взрослого);  -самостоятельное чтение художественной литературы; знание наизусть 6-7стихотворений. |

**7 класс**

**Планируемые личностные результаты**  
1) формирование чувства гордости за свою Родину ( её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества);  
2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;  
3) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств ( на основе работы с произведениями художественной литературы);  
4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5)принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие социально значимых мотивов учебной деятельности  
и формирование личностного смысла учения;

6) формирование готовности к самостоятельной жизни ( самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения);

7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях,

8) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.

9) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Планируемые предметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| -правильное, осознанное чтение в темпе,  приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); -определение темы произведения (с помощью учителя); -ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведениясвоими словами; -участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного текста (помощь учителя); -пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя); -выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; -установление последовательности событий в произведении; -определение главных героев текста; -составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя; -нахождение в тексте незнакомых слов ивыражений, объяснение их значения ( с помощью учителя); -заучивание стихотворений наизусть (5-6); -самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий. | -правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; -ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение); -определение темы художественного произведения;  -определение основной мысли произведения (с помощью учителя); -самостоятельное деление на части несложного по  структуре и содержанию текста;  -формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); -различение главных и второстепенных героев  произведения с элементарнымобоснованием;  -определение собственного отношения к поступкам героев (героя);  -сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);  -пересказ текста по коллективно составленному плану; -нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;  -ориентировка в круге доступного чтения; -выбор интересующей литературы (с помощью учителя);  -самостоятельное чтение художественной литературы; -знание наизусть 7-8 стихотворений |

**8 класс**  
**Планируемые личностные результаты**  
1) формирование чувства гордости за свою Родину( её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества);  
2) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе изучения произведений литературы);  
3) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  
4) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, (формирование умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности);  
5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;  
6) формирование готовности к самостоятельной жизни (самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения);  
7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях ( умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев);

8) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

9) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Планируемые предметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| -правильное, осознанное чтение в темпе,  приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); -определение темы произведения (с помощью учителя); -ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведениясвоими словами; -участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного текста (помощь учителя); -пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя); -выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; -установление последовательности событий в произведении; -определение главных героев текста; -составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя; -нахождение в тексте незнакомых слов ивыражений, объяснение их значения ( с помощью учителя); -заучивание стихотворений наизусть (7-8); -самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий. | -правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; -ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение); -определение темы художественного произведения;  -определение основной мысли произведения (с помощью учителя); -самостоятельное деление на части несложного по  структуре и содержанию текста;  -формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); -различение главных и второстепенных героев  произведения с элементарнымобоснованием;  -определение собственного отношения к поступкам героев (героя);  -сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);  -пересказ текста по коллективно составленному плану; -нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;  -ориентировка в круге доступного чтения; -выбор интересующей литературы (с помощью учителя);  - самостоятельное чтение художественной литературы; -знание наизусть 8-10 стихотворений и 1прозаического отрывка. |

**9 класс**  
**Личностные результаты**  
1)осознание себя как гражданина России (формирование чувства гордости за свою Родину)  
2)формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;  
3)развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;  
4)овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;  
5)овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;  
6)владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;  
7)способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;  
8)принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;  
9)развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;  
10)формирование эстетических потребностей , ценностей и чувств;  
11)развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  
12)формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;  
13)формирование готовности к самостоятельной жизни.

**Планируемые предметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| -правильное, осознанное чтение в темпе,  приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); -определение темы произведения (с помощью учителя); -ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведениясвоими словами; -участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного текста (помощь учителя); -пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя); -выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; -установление последовательности событий в произведении; -определение главных героев текста; -составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя; -нахождение в тексте незнакомых слов ивыражений, объяснение их значения ( с помощью учителя); -заучивание стихотворений наизусть (7-9); -самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий. | -правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; -ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение); -определение темы художественного произведения;  -определение основной мысли произведения (с помощью учителя); -самостоятельное деление на части несложного по  структуре и содержанию текста;  -формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); -различение главных и второстепенных героев  произведения с элементарнымобоснованием;  -определение собственного отношения к поступкам героев (героя);  -сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);  -пересказ текста по коллективно составленному плану; -нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;  -ориентировка в круге доступного чтения; -выбор интересующей литературы (с помощью учителя);  - самостоятельное чтение художественной литературы; -знание наизусть 10-12 стихотворений и 1прозаического отрывка. |

**5) Содержание учебного предмета.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 5-9 классы | Содержание чтения (круг чтения) | Произведения устного народного творчества ( песня, сказка, былина, легенда, предание). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей 19-21 века. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно – популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги - справочники, детская энциклопедия. |
|  | Жанровое разнообразие | Народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы – описания, стихотворения |
|  | Примерная тематика произведений | Произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно – этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь) |
|  | Ориентировка в литературоведческих понятиях. | * Литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя * Присказка, зачин, диалог, произведение; * Герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж; * Стихотворение, рифма, строка, строфа; * Средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм); * Элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие |
|  | Навык чтения | Чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения. |
|  | Работа с текстом | Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выделение авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану. |
|  | Внеклассное чтение | Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя) |

Обучение чтению имеет практическую направленность. На уроках чтению у обучающихся 5-9классов продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала вслух, «про себя». На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Ученики учатся отвечать полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, называть  
главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, обобщения.  
При отборе программного материала по чтению учтена необходимость воспитания нравственных качеств и свойств личности, формирование положительных черт характера и всей личности в целом, что позволит выпускникам стать полезными членами общества, включиться в трудовую деятельность в условиях современного производства.

В рабочей программе предусмотрено изучение регионального компонента (РК) с целью знакомства с жизнью людей, природы, животных родного края на произведениях о Вятском крае.  
Уроки внеклассного чтения направлены на развитие читательского интереса и самостоятельности, на расширение кругозора обучающихся.  
**6)Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 5 класса**  
**5 класс – 136 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п.п. | Количество часов | Раздел | Основные виды учебной деятельности |
| 1 | 10 | Устное народное творчество | Ответы на вопросы. Толкование устаревших слов. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Выразительное чтение отрывков. Пересказ (по частям и в целом). Выбор слов и выражений, характеризующих героя и события. Работа с иллюстрацией. Выражение своего мнения. Словесная зарисовка портрета героя. |
| 2 | 80 | Картины родной природы | Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Деление текста на части с помощью учителя. Соотношение текста с иллюстрациями. Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев и картины природы. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Передача содержания репродукций картин о природе к произведению по вопросам учителя. Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания).Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий). Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Рисование картинок к стихотворению, используя его строчки. Заучивание наизусть. |
| 3 | 11 | Из прошлого нашего народа | Беседа по содержанию. Определение значения битвы для русского народа. Работа над выразительным чтением (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Соотнесение картинок со словесным текстом. Озаглавливание отрывка и пересказ его содержания. Оценка способностей героя и соотнесение еѐ с оценкой автора. Работа с иллюстрациями. Сравнение образа жизни героев рассказа. Толкование слов и выражений. Нахождение ответов на вопросы в тексте. Заучивание стихотворений наизусть. |
| 4 | 14 | Произведения зарубежной литературы | Беседа по содержанию. Составление рассказа по плану, данному в учебнике. Работа с иллюстрацией. Оценка поступков главного героя. Толкование слов и выражений. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий). |
| 5 | 11 | Художественные рассказы | Самостоятельное чтение, ответы на вопросы своими словами , беседа по содержанию; заучивание стихотворений наизусть. Пересказ (подробный, выборочный, краткий); работа в тетради, выражение своего отношения (с помощью) |
| 6 | 10 | Внеклассное чтение | Самостоятельное чтение произведений. Толкование слов и выражений. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий, выборочный). Беседа по содержанию. Выделение главной мысли произведения, выражение своего от ношения, сравнение с авторским. Ведение дневников внеклассного чтения. |
|  |  | Всего 136 часов |  |

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 6 класса**  
**6 класс – 136 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п.п. | Количество часов | Раздел | Основные виды учебной деятельности |
| 1 | 10 | Устное народное творчество | Ответы на вопросы. Толкование устаревших слов. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Выразительное чтение отрывков. Пересказ (по частям и в целом). Выбор слов и выражений, характеризующих героя и события. Работа с иллюстрацией. Выражение своего мнения. Словесная зарисовка портрета героя. |
| 2 | 97 | Картины родной природы | Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Деление текста на части с помощью учителя. Соотношение текста с иллюстрациями. Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев и картины природы. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Передача содержания репродукций картин о природе к произведению по вопросам учителя. Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания).Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий). Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Рисование картинок к стихотворению, используя его строчки. Заучивание наизусть. |
| 3 |  |  | Беседа по содержанию. Определение значения битвы для русского народа. Работа над выразительным чтением (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Соотнесение картинок со словесным текстом. Озаглавливание отрывка и пересказ его содержания. Оценка способностей героя и соотнесение еѐ с оценкой автора. Работа с иллюстрациями. Сравнение образа жизни героев рассказа. Толкование слов и выражений. Нахождение ответов на вопросы в тексте. Заучивание стихотворений наизусть. |
| 4 |  |  | Беседа по содержанию. Составление рассказа по плану, данному в учебнике. Работа с иллюстрацией. Оценка поступков главного героя. Толкование слов и выражений. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий). |
| 5 | 11 | Художественные рассказы | Самостоятельное чтение, ответы на вопросы своими словами , беседа по содержанию; заучивание стихотворений наизусть. Пересказ (подробный, выборочный, краткий); работа в тетради, выражение своего отношения (с помощью) |
| 6 | 6 | Справочная литература: детская энциклопедия | Самостоятельное чтение, беседа по содержанию, ответы на вопросы, толкование слов и выражений 9с помощью); выделение главной мысли (с помощью); работа с иллюстрациями; работа в тетради; выражение своего отношения (с помощью). |
| 7 | 12 | Внеклассное чтение | Самостоятельное чтение произведений. Толкование слов и выражений. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий, выборочный). Беседа по содержанию. Выделение главной мысли произведения, выражение своего от ношения, сравнение с авторским. Ведение дневников внеклассного чтения. |
|  |  | Всего 136 часов |  |

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 7 класса**  
**7 класс – 136 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п.п. | Количество часов | Раздел | Основные виды учебной деятельности |
| 1 | 10 | Устное народное творчество | Ответы на вопросы. Толкование устаревших слов. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Выразительное чтение отрывков. Пересказ (по частям и в целом). Выбор слов и выражений, характеризующих героя и события. Работа с иллюстрацией. Выражение своего мнения. Словесная зарисовка портрета героя. |
| 2 | 38 | Произведения русской литературы XIX в. | Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Деление текста на части с помощью учителя. Соотношение текста с иллюстрациями. Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания). Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий). Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Рисование иллюстраций к стихотворению, используя его строчки. Рисование иллюстраций к частям произведения, иллюстраций к произведению (в качестве художника). Заучивание наизусть. Работа в тетради (зарисовки, сравнительный анализ, запись рассказа…) |
| 3 | 48 | Произведения русской литературы XX в. | Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Деление текста на части с помощью учителя. Соотношение текста с иллюстрациями. Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания). Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий). Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Формулировка заголовков частей текста. Зарисовка иллюстраций к стихотворению, используя его строчки. Зарисовка иллюстраций к частям произведения, иллюстраций к произведению (в качестве художника). Заучивание наизусть. Работа в тетради (зарисовки, сравнительный анализ, запись рассказа…) |
| 4 | 11 | Художественные и научно – популярные рассказы и очерки | Самостоятельное чтение, ответы на вопросы своими словами и словами автора, беседа по содержанию; заучивание стихотворений наизусть. Пересказ (подробный, выборочный, краткий); работа в тетради, выражение своего отношения |
| 5 | 8 | Справочная литература: словари, детская энциклопедия | Самостоятельное чтение, беседа по содержанию, ответы на вопросы, рассуждения; сравнение; толкование слов и выражений; выделение главной мысли; работа с иллюстрациями; работа в тетради; выражение своего отношения. |
| 5 | 21 | Внеклассное чтение | Самостоятельное чтение произведений. Толкование слов и выражений. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий, выборочный). Беседа по содержанию. Выделение главной мысли произведения, выражение своего от ношения, сравнение с авторским. Ведение дневников внеклассного чтения. |
|  |  | Всего 136 часов |  |

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 8 класса**  
**8 класс – 136 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п.п. | Количество часов | Раздел | Основные виды учебной деятельности |
| 1 | 14 | Устное народное творчество | Ответы на вопросы. Толкование устаревших слов. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Выразительное чтение отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения Пересказ. Выбор слов и выражений, характеризующих героя и события. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам . Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану. Работа с иллюстрацией. Словесная зарисовка портрета героя. |
| 2 | 41 | Произведения русской литературы XIX в. | Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Деление текста на части ( с минимальной помощью учителя). Соотношение текста с иллюстрациями. Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания). Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка. Пересказ отрывка произведения, его части (выборочный, подробный, краткий). Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Рисование иллюстраций к стихотворению, используя егострочки. Рисование иллюстраций к частям произведения, иллюстраций к произведению (в качестве художника). Заучивание наизусть. Работа в тетради (зарисовки, сравнительный анализ, запись рассказа…)  Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения. Осознание последовательности смысла событий. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. |
| 3 | 33 | Произведения русской литературы XX в. | Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Деление текста на части ( с минимальной помощью учителя). Соотношение текста с иллюстрациями. Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания). Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка. Пересказ отрывка произведения, его части (выборочный, подробный, краткий). Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Рисование иллюстраций к стихотворению, используя егострочки. Рисование иллюстраций к частям произведения, иллюстраций к произведению (в качестве художника). Заучивание наизусть. Работа в тетради (зарисовки, сравнительный анализ, запись рассказа…)  Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения. Осознание последовательности смысла событий. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного |
| 4 | 11 | Художественные и научно – популярные рассказы и очерки | Самостоятельное чтение, ответы на вопросы своими словами и словами автора, беседа по содержанию; заучивание стихотворений наизусть. Пересказ (подробный, выборочный, краткий); работа в тетради, выражение своего отношения |
| 5 | 14 | Справочная литература: словари, детская энциклопедия, книги - справочники | Самостоятельное чтение, беседа по содержанию, ответы на вопросы, рассуждения; сравнение; толкование слов и выражений; выделение главной мысли; работа с иллюстрациями; работа в тетради; выражение своего отношения. |
| 6 | 23 | Внеклассное чтение | Самостоятельное чтение произведений. Толкование слов и выражений. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий). Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Ведение дневников внеклассного чтения. |
|  |  | Всего 136 часов |  |

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 9 класса**  
**9 класс – 136 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п.п. | Количество часов | Раздел | Основные виды учебной деятельности |
| 1 | 10 | Устное народное творчество | Ответы на вопросы. Толкование устаревших слов. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Выразительное чтение отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения Пересказ. Выбор слов и выражений, характеризующих героя и события. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам . Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану. Работа с иллюстрацией. Словесная зарисовка портрета героя. |
| 2 | 40 | Произведения русской литературы XIX в. | Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Деление текста на части ( с минимальной помощью учителя). Соотношение текста с иллюстрациями. Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания). Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка. Пересказ отрывка произведения, его части (выборочный, подробный, краткий). Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Рисование иллюстраций к стихотворению, используя егострочки. Рисование иллюстраций к частям произведения, иллюстраций к произведению (в качестве художника). Заучивание наизусть. Работа в тетради (зарисовки, сравнительный анализ, запись рассказа…)  Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения. Осознание последовательности смысла событий. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. |
| 3 | 44 | Произведения русской литературы XX в. | Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Деление текста на части ( с минимальной помощью учителя). Соотношение текста с иллюстрациями. Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания). Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка. Пересказ отрывка произведения, его части (выборочный, подробный, краткий). Беседа по содержанию стихотворения. Работа над выразительностью чтения стихотворения (темп, соответствующая интонация, паузы, логическое ударение, тон голоса). Рисование иллюстраций к стихотворению, используя его строчки. Рисование иллюстраций к частям произведения, иллюстраций к произведению (в качестве художника). Заучивание наизусть. Работа в тетради (зарисовки, сравнительный анализ, запись рассказа…)  Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения. Осознание последовательности смысла событий. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного |
| 4 | 10 | Произведения зарубежной литературы | Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Деление текста на части с помощью учителя. Соотношение текста с иллюстрациями. Толкование слов и выражений. Выбор слов и выражений, характеризующих поступки героев. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Выразительное чтение (внятное проговаривание каждого слова, остановка на знаках препинания). Работа с иллюстрацией, придумывание к ней заголовка. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий). Формулировка заголовков частей текста. Зарисовка иллюстраций к частям произведения, иллюстраций к произведению (в качестве художника). Работа в тетради (зарисовки, сравнительный анализ, запись рассказа…) |
| 5 | 13 | Художественные и научно – популярные рассказы и очерки | Самостоятельное чтение, ответы на вопросы своими словами и словами автора, беседа по содержанию; заучивание стихотворений наизусть. Пересказ (подробный, выборочный, краткий); работа в тетради, выражение своего отношения |
| 6 | 8 | Справочная литература: словари, детская энциклопедия, книги - справочники | Самостоятельное чтение, беседа по содержанию, ответы на вопросы, рассуждения; сравнение; толкование слов и выражений; выделение главной мысли; работа с иллюстрациями; работа в тетради; выражение своего отношения. |
| 7 | 11 | Внеклассное чтение | Самостоятельное чтение произведений. Толкование слов и выражений. Пересказ отрывка произведения (подробный, краткий). Беседа по содержанию. Выделение с помощью учителя главной мысли произведения. Ведение дневников внеклассного чтения. |
|  |  | Всего 136 часов |  |

**7) Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности**

**Учебно-методическая литература для педагогов**

1.Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений.VIII вида.5 – 9 классы\ под ред. В.В.Воронковой \Сборник 1 .-М.: ВЛАДОС, 2011г.

2.Русский язык и чтение. 5 -7 класс: речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения \ М.Е.Прокопьенко . –Волгоград: Учитель, 2009 . – серия «Коррекционное обучение»

3. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Пособие для педагога – дефектолога \ М.И. Шишкова\ М.: Владос, 2013.

4. Демонстрационные материалы:

- Портреты зарубежных детских писателей. - АЙРИС-пресс», 2011

- Портреты русских детских писателей XX века. - АЙРИС-пресс», 2011

5. Интернет ресурсы:

- [http://1](http://1/) sentyabrya.ru/

- <http://www.proshkolu.ru/>

- http://www.uchportal.ru/

- <http://www.ruedu.ru/>

- <http://www.к-уроку.ru/>

- <http://nayrok.ru/>

**Учебные пособия для учащихся.**

З. Ф. Малышева «Чтение» 5 класс М. «Просвещение» 2013 г.

И. М Бгажнокова, Е. С. Погостина «Чтение» 6 класс М. «Просвещение» 2016 г.

А.К. Аксѐнова «Чтение» 7 класс М. «Просвещение**»** 2016г

В.В.Воронкова «Чтение» 8 класс М. «Владос» 2008 г.

А.К. Аксенова , М.И. Шишкова «Чтение» 9 класс М. «Просвещение» 2017 г.