**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. ПРЕДМЕТ «Музыка и движение» 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Кол-во часов | Виды деятельности | Дата | |
| По плану | По факту |
| 1 | Песня  «Идёт по дорожке весёлая кошка» | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова (хлопать, топать, делать простые движения руками) |  |  |
| 2 | Песня  «Идёт по дорожке весёлая кошка» | 1 | Продолжать развивать внимание, память, чувство ритма с помощью движений руками, ногами, погремушками. Учить подпевать повторяющие слова, слоги. |  |  |
| 3 | «Музыкальная шкатулка» | 1 | Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов. Шумовые инструменты: погремушки, бубны. |  |  |
| 4 | «Музыкальная шкатулка». Погремушки, бубны. | 1 | Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов. Шумовые инструменты: погремушки, бубны. |  |  |
| 5 | Песенка «Разноцветные зонтики», знакомство. | 1 | Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении) Подпевать за учителем звуки, повторяющиеся слова песни. |  |  |
| 6 | Продолжение работы над песней «Разноцветные зонтики» | 1 | Ритмичные хлопки в такт фонограммы для песни. Продолжать развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении) |  |  |
| 7 | Музыка на тему «В осеннем лесу» | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера |  |  |
| 8 | Слушание песен про осень, про осенний лес. | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера. Учить за учителем повторять простые движения, подпевать слова в песнях. |  |  |
| 9 | Песенка «Маша и Медведь» | 1 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения принимать активное участие в пении, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них |  |  |
| 10 | Песенка «Маша и Медведь». Продолжение. | 1 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения принимать активное участие в пении, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них |  |  |
| 11 | «Осенний теремок» (музыкальные инструменты) | 1 | Коррекция внимания, памяти, мышления, учить узнавать звучание музыкальных инструментов. Узнать знакомые инструменты: погремушки, бубны. Знакомство с инструментом «трещотка», пробовать играть. |  |  |
| 12 | «Осенний теремок» (музыкальные инструменты) | 1 | Коррекция внимания, памяти, мышления, учить узнавать звучание музыкальных инструментов. Узнать знакомые инструменты: погремушки, бубны. Знакомство с инструментом «трещотка», пробовать играть, делать движения в ритм играющей музыки. |  |  |
| 13 | «Цок, Цок, лошадка!» . Ритмичные движения. | 1 | Коррекция внимания, памяти, развивать способности ритмично выполнять движения, сохраняя правильную осанку. Повторять за взрослым звуки лошадки голосом. Прохлопывать ритм руками, топать ногами. |  |  |
| 14 | «Цок, Цок, лошадка!» . Ритмичные движения. | 1 | Повторять за взрослым звуки лошадки голосом. Прохлопывать ритм руками, топать ногами. Чётко, в ритм проговаривать слова звуки, издающие лошадкой. |  |  |
| 15 | «Первые снежинки» Г.Гладкова (знакомство с песней, прохлопывание ритма песни) | 1 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью выполнения простейших игровых движений с предметами. Слушание песни, подпевание слогов, слов за учителем, простые танцевальные движения. |  |  |
| 16 | Г. Гладков «Первые снежинки» | 1 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью выполнения простейших игровых движений с предметами. Более уверенное повторение слов, слогов песни за учителем. |  |  |
| 17 | Владимир Соллогуб  «Бабушка Зима» | 1 | Побуждать припоминать мелодии знакомых песен и называть их, различать музыку. Узнать по музык. вступлению песню предыдущих уроков. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 18 | Продолжение работы над песней В.Соллогуба «Бабушка-зима» | 1 | Навыки хождения по кругу (хороводом). Подражать движениям учителя, повторять слова и слоги |  |  |
| 19 | «Песня про ёлочку» Е. Тиличеевой | 1 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами. Повторение песен предыдущих уроков. Слушание песенок хождением по кругу. |  |  |
| 20 | «Песня про ёлочку» Е. Тиличеевой (продолжение) | 1 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами, простыми танцевальными движениями. |  |  |
| 21 | «Новогодний хоровод» А.Островского | 1 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова. Продолжать развивать навыки ходить по кругу, подпевать слова, слоги песен. |  |  |
| 22 | Песня «Вот зима, кругом бело» Марии Мироновой | 1 | Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов (погремушка, бубн, трещотка). Подражание ритмичной игре учителя на данных инструментах. Продолжение развивать навыки хождения хороводом, подпевание песни за учителем. |  |  |
| 23 | Песня «Вот зима, кругом бело» Марии Мироновой | 1 | Продолжение развивать навыки хождения хороводом по кругу, подпевание песни за учителем. |  |  |
| 24 | Э. Григ «Утро в лесу» | 1 | Повторение песен предыдущих уроков. Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера. Развитие навыков слушать классическую музыку. |  |  |
| 25 | Э. Григ «Утро в лесу» | 1 | Продолжать учить подражать в песнях пению учителя, постепенное развитие выражать эмоции при пении и слушании музыки. |  |  |
| 26 | Людмила Кичигина  «С Днём Рожденья, Милый зайка» | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова |  |  |
| 27 | Продолжение работы над песней «С Днём Рожденья, милый зайка» | 1 | Подражание учителю создания образа Зайки, учить прыгать, продолжать учить подпевать повторяющиеся слова песни. |  |  |
| 28 | «Голубые санки» муз. М.Иорданского | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера. Повторение пения песни предыдущих уроков. Продолжать развивать память, внимание, учить подпевать повторяющиеся слова |  |  |
| 29 | Голубые санки» муз. М.Иорданского | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера. Повторение пения песни предыдущих уроков. Продолжать развивать память, внимание, учить подпевать повторяющиеся слова |  |  |
| 30 | А. Петряшева «Снеговик », знакомство с песней. | 1 | Рассматривание картинок с зимним содержанием: снеговик, елочка, снежная горка, зимний лес. Слушание песни в исполнении учителя. Коррекция внимания, памяти, с помощью побуждения к прослушиванию музыки, подпеванию песен. |  |  |
| 31 | А. Петряшева «Снеговик », продолжение работы. | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера. Повторение пения песни предыдущих уроков. Продолжать развивать память, внимание, учить подпевать повторяющиеся слова |  |  |
| 32 | «Лепим мы Снеговика»  Автор В.Степанов | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера. Пальчиковая гимнастика под четверостишья «Лепим мы снеговика». Учитель читает – дети с учителем делают движения руками, пальцами. |  |  |
| 33 | «Лепим мы Снеговика» В.Степанова | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера. Пальчиковая гимнастика под четверостишья «Лепим мы снеговика». Учитель читает – дети с учителем делают движения руками, пальцами. |  |  |
| 34 | **Песенка** **Колобка** из фильма Горы Самоцветов студии Пилот | 1 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова |  |  |
| 35 | **Песенка** **Колобка** из фильма Горы Самоцветов студии Пилот | 1 | Картинки-иллюстрации к сказке «Колобок». Слушание песни «Песенка Колобка», подпевание слов за учителем, движения в ритм песни. |  |  |
| 36 | «Бабушка, испеки оладушки», муз.Е.Нюкало, сл.А.Кравченко | 1 | Коррекция внимания, памяти развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении) |  |  |
| 37 | «Бабушка, испеки оладушки», муз.Е.Нюкало, сл.А.Кравченко | 1 | Коррекция внимания, памяти развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении) |  |  |
| 38 | Песенка «Бабушка Маруся» | 1 | Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера |  |  |
| 39 | Продолжение работы. Песенка «Бабушка Маруся» | 1 | Слушание песни , подпевание звуков, слов. Хлопки в ритм песни, топанье ногами |  |  |
| 40 | Слова и муз.А.Савиной  «Подарок для мамы» | 1 | Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении) |  |  |
| 41 | Слова и муз.А.Савиной  «Подарок для мамы» | 1 | Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении), продолжать развивать навыки подпеванитя повторяющихся слов в песне. |  |  |
| 42 | Знакомство с песенкой «Улыбнулось Солнышко» | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера |  |  |
| 43 | Песня «Улыбнулось солнышко», продолжение. | 1 | Картинки с изображением солнышка. Подпевание учителю запомнившихся звуков, слогов, движения в ритм музыки песни. |  |  |
| 44 | Песня «Зайка Серенький сидит» | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них |  |  |
| 45 | Песня «Зайка Серенький сидит», продолжение работы. | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них |  |  |
| 46 | Ксения Блюм «Петушок и солнышко» | 1 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова |  |  |
| 47 | К. Блюм «Петушок и солнышко» | 1 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова, выполнять простейшие танцевальные движения. |  |  |
| 48 | «Весенняя капель» Л.Козловой | 1 | Просмотр картинок изменений в природе весной. Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера |  |  |
| 49 | «Весенняя капель» Л.Козловой | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера. Повторение песенок и слушания музыки и песен предыдущих уроков. |  |  |
| 50 | Русская нар. песня « Петушок , петушок» | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них |  |  |
| 51 | Русская нар. песня « Петушок , петушок» | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них |  |  |
| 52 | « Кораблик» Елены Шадриной | 1 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них |  |  |
| 53 | « Кораблик» Елены Шадриной, продолжение. | 1 | Песней сопровождать простые танцевальные движения, пробовать играть на музыкальных шумовых инструментах. |  |  |
| 54 | Песня-танец Виктора Корнева «Ручеёк» | 1 | Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера. Выполнять с педагогом простейших танцевальных движений, эмоционально откликаться. |  |  |
| 55 | Песня-танец Виктора Корнева «Ручеёк» | 1 | Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера. Выполнять с педагогом простейших танцевальных движений, эмоционально откликаться. |  |  |
| 56 | Песня «Птички-невелички» Елены Макшанцевой | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них |  |  |
| 57 | Песня «Птички-невелички» Елены Макшанцевой |  | Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии песни, прохлопывания ритма песни, подпевания слов за учителем. |  |  |
| 58 | Пальчиковые игры «Кап-кап, весёлый дождик» М.Парцхаладзе. Знакомство с муз.инструментами «кларнет», «треугольник. | 1 | Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении) |  |  |
| 59 | «Кап-кап, весёлый дождик» М.Парцхаладзе, продолжение работы. | 1 | Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении). Проигрывать ритм песенки с учителем на шумовых инструментах. |  |  |
| 60 | Муз. Т.Попатенко « Машина» | 1 | Коррекция внимания, учить узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов. Побуждать принимать активное участие в пении, подпевать взрослому повторяющиеся слова. Узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов. |  |  |
| 61 | Муз. Т.Попатенко « Машина» | 1 | Коррекция внимания, учить узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов. Побуждать принимать активное участие в пении, подпевать взрослому повторяющиеся слова. Узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов. |  |  |
| 62 | «Веселый оркестр». Шумовые инструменты, пройденные в году. | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова. Повторять умение играть на шумовых инструментах. Подпевать песни, изученные на уроках в 4 четверти. |  |  |
| 63 | «Веселый оркестр». Шумовые инструменты, пройденные в году. | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова. Повторять умение играть на шумовых инструментах. Подпевать песни, изученные на уроках в 4 четверти. |  |  |
| 64 | Музыка лета. Песенки про природу лета | 1 | Продолжать развивать внимание, память, ритм с помощью шумовых инструментов, слушание музыки и подражания за учителем прохлопывать мелодию музыки. |  |  |
| 65 | Музыка лета. Песенки про природу лета | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова в песнях, повторять за взрослым ритмичные движения. |  |  |
| 66 | Повторение песен и слушания музыки последних уроков четверти. | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, проигрывания на шумовых инструментах, осуществления движений руками, ногами, простых танцевальных движений. |  |  |
| 67 | Музыка из мультфильмов. Выполнение музыкально-ритмических и простых танцевальных движений руками, головой, ногами. | 1 | Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, выполнению музыкально-ритмических движений, учить подпевать повторяющиеся слова в песнях, повторять за взрослым простые танцевальные движения. |  |  |
| 68 | Итоговый урок. Пальчиковая гимнастика под песенки «Музыка лета» | 1 | Под ритмичную музыку делаем ритмичные упражнения кистями рук, пальчиками. Пение более запомнившихся, эмоциональных песенок. |  |  |
|  | Всего | 68 ч. |  |  |  |